

Πηγή: ATHENS VOICE

Σελ.: 12-15

Ημερομηνία έκδοσης: 06-09-2018

Κυκλοφορία: 0

Επιφάνεια: 3766.43 cm²

Αρθρογράφος:

Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



12 Α.Υ. 6 - 12 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2018

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

Όλα τα events που κάνουν στην Αθήνα
ένα τεράστιο πάρτι
A.V. team

Η επιστροφή στη φρενίτιδα της πόλης μετά από διακοπές είναι πάντα ζορική. Όμως η Αθήνα τις πρώτες μέρες του Σεπτεμβρίου ανοίγει ξανά την αγκαλιά της, υπενθυμίζοντάς μας πως είναι η μία και μοναδική μας πατρίδα. Το φετινό Φθινόπωρο είναι γεμάτο μεγάλες συναυλίες, πάρτι και πολύ κινηματογράφο. Αυτά είναι τα events που δεν θες να χάσεις.

11/9 - Bryan Ferry

Ένας από τους πιο καινοτόμους και εμβληματικούς δημιουργούς έρχεται στην Αθήνα και υπόσχεται να μας χαρίσει μια μοναδική βραδιά.

Info: *Ωδείο Ηρώδου Αττικού, Διονυσίου Αρεοπαγίτου, Οι πόρτες ανοίγουν στις 19:30, είσοδος: από €49,50 - 132*

+ 13/9 στο Θέατρο Δάσους, Θεσσαλονίκη, στο πλαίσιο του 4ου Φεστιβάλ Δάσους, €45

BRYAN FERRY

ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΗΝ ATHENS VOICE ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΤΙΣ 2 ΠΟΛΥΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΕΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΕ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Τι θα κάνω στις 26 Σεπτεμβρίου; Χα, χα... Δεν ξέρω ακόμη. Είμαι ανοιχτός σε καλές ιδέες. Ελπίζω να περάσω τα γενέθλιά μου με τους γιους μου σε ένα ωραίο dinner στο Λονδίνο. Ξαν μια επανένωση της συμμορίας.

Για τον David Bowie. Δεν είχαμε πολύ στενές σχέσεις, αλλά νομίζω ότι εκτιμούσαμε πολύ ο ένας τη δουλειά του άλλου. Είναι ενδιαφέρον στη μουσική σκηνή ότι δεν συναντιέσαι συχνά με άλλους καλλιτέχνες απορροφημένοι από την προσωπική σου δουλειά και τις περιοδείες. Παρόλα αυτά είχαμε συναντηθεί με τον Bowie δυο-τρεις φορές. Στη Νέα Υόρκη, στο Λονδίνο και στη Καραϊβική, όπου είχε ένα σπίτι. Είναι πολύ λυπηρό που χάσαμε όλα αυτά τα σπουδαία ταλέντα τα τελευταία χρόνια. Prince, Aretha Franklin, David Bowie...

Για τους Velvet Underground και τον Lou Reed. Ήταν ένα πολύ επιδραστικό γκρουπ για μας, που κινούνταν έξω από το mainstream. Μου άρεσε η ιερή των κομμάτων τους, τα τραγούδια του Lou Reed, το μαυλό του John Cale...

Έμοιαζαν με τους Roxy στο γεγονός ότι ήταν ένας συνδυασμός από ταλαντούχους μουσικούς, δημιουργούσαν ένα πρωτόγονο δράμα που είχε ουσία. Είχαν αυτή τη χίπστερ αύρα της Νέας Υόρκης σε μια πολύ συναρπαστική περίοδο για τη μουσική της πόλης και κατάφεραν να δώσουν την αντανάκλαση αυτής της ξεχωριστής στιγμής.

Για τον Andy Warhol. Είχα την τύχη να τον συναντήσω πολλές φορές. Ήταν

ένας σπουδαίος καλλιτέχνης, γεμάτος νέες ιδέες. Αντικειμενικός, ήσυχος, δεν μιλούσε πολύ. Θα τον χαρακτήριζα περισσότερο παρατηρητή. Είχε γύρω του αρκετά ομιλητικούς ανθρώπους, όπως τον μάνατζερ του Fred Hughes και τον Bob Colacello. Ήταν το σωστό κέντρο όλης αυτής της δημιουργικής απελευθέρωσης στο πολυσύχναστο Factory.

Για τις διασκευές των τραγουδιών. Υπάρχουν τόσα σπουδαία τραγούδια που «πετάνε» γύρω μας από διαφορετικές περιόδους. Μου αρέσει να ταξιδεύω σε διαφορετικούς μουσικούς κόσμους, πάντα με ανανεώνει. Με τις τζαζ εκδοχές των Roxy ταξίδεψα πίσω στην παιδική μου ηλικία. Όταν σε ηλικία 10 ετών, ανακάλυπτα τζαζ βινύλια. Τώρα που μεγάλωσα ανακαλύπτω την κλασική μουσική, που δεν άκουγα συχνά νεότερος. Ακούω πια ασταμάτητα κλασική, από τον Στραβίνσκι ως τον Μπετόβεν. Απίστευτα έγχωρδα, λατρεύω τον ήχο τους. Στο Λονδίνο άκουσα τις προάλλες τη Φιλαρμονική του Βερολίνου στο ραδιόφωνο και ήταν καταπληκτική.

Υπήρχε ένα ελληνικό μνημείο στην κορυφή του Panshaw Hill, όπου μεγάλωσα. Ήταν καθοριστικό για την αισθητική μου. Ήταν ένα μνημείο δωρικού ρυθμού, θυμάμαι. Το θεωρούσα ένα επίτευγμα για τους ανθρώπους και θαύμαζα τη μοναδικότητα του ελληνικού πολιτισμού. Έχετε μια σπουδαία παράδοση που πρέπει να διατηρήσετε...

Ποιον θα επέλεγα να με

ενσαρκώσω σε μια βιογραφική ταινία. Πολύ δύσκολο να απαντήσω. Πραγματικά δεν ξέρω. Θα σου πω έναν ηθοποιό που εκτιμώ. Τον Ντάνιελ Ντέι Λιούις.

Το χαρακτηριστικό μου γνώρισμα. Μου αρέσει να δημιουργώ. Αυτό είναι το πιο δυνατό μου σημείο. Γράφω μουσική έχοντας πάντα στο νου την ομορφιά των πραγμάτων. Η μουσική είναι συναίσθημα. Και νομίζω πως είμαι αρκετά συναίσθηματικός άνθρωπος.

Το κρυφό μου ταλέντο. Θα έλεγα ως δικαστής. Μου αρέσει να ταυριάζω τα πράγματα. Μάλιστα μόλις μετακόμισα, οπότε θα έχω πολλή δουλειά όταν γυρίσω.

Το αγαπημένο μου εξώφυλλο. Θα διάλεγα το «For Your Pleasure», που είναι το δεύτερο άλμπουμ των Roxy. Μου αρέσει γιατί έχει μια όμορφη κάρντιβκ στο εξώφυλλο. (Γέλια)

Η σχέση μου με τη νοσταλγία. Μου αρέσει να κοιτάω πίσω. Μου αρέσει εξίσου να κάνω νέα πράγματα. Θεωρώ πως όταν δημιουργείς πρέπει να μαθαίνεις από το παρελθόν, να προσπαθείς να εξελίξεις. Μου αρέσουν οι ασπρόμαυρες ταινίες και οι διάλογοι στα φιλμ αυτής της περιόδου. Δεν μπορώ να πω το ίδιο για τα νέα φιλμ. Έχουν όμως καλύτερα visual effects.

- Πύργος Δημητρακόπουλος



8/9 - The Chemical Brothers

To Release Athens
2018 επιστρέφει με την Autumn Edition, παρουσιάζοντας τους θρυλικούς The Chemical Brothers, ένα από τα μεγαλύτερα ονόματα της ηλεκτρονικής dance σκηνής των τελευταίων 30 χρόνων, που έρχονται στην Αθήνα για ένα εκθαμβωτικό οπτικοακουστικό show, το Σάββατο 8/9 στο Ολυμπιακό Κέντρο Ξιφασκίας, Ολυμπιακό Κέντρο Ξιφασκίας, Α. Ποσειδώνος, Οι πόρτες ανοίγουν στις 19.00. *Είσοδος: €40-50*

8/9 - Αφιέρωμα Μάνος Λοΐζος - 80 χρόνια

Η **Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης** συναντά στη σκηνή του Ηρωδείου την κορυφαία ερμηνεύτρια και συνεργάτη του Λοΐζου, Δήμητρα Παλάνη, έναν από τους σημαντικότερους σύγχρονους τραγουδοποιούς, τον Φοίβο Δεληβοριά, και μία από τις πλέον ξεχωριστές λαϊκές φωνές της χώρας μας, τη Πώτα Νέγκα, που ερμηνεύουν γνωστά τραγούδια του σπουδαίου δημιουργού σε συμφωνικές διασκευές, αναζητώντας εκλεκτικές συγγένειες με κλασικούς συνθέτες, μέσα από νέες, ανατρεπτικές ενορχηστρώσεις με αφορμή τη συμπλήρωση 80 χρόνων από τη γέννηση του αξέχαστου συνθέτη. *Θέατρο Ηρώδου Αττικού, Διονυσίου Αρεοπαγίτου, 20.00. Είσοδος: €20-85*

9/9 - Retrospectiva Νίκου Τριανταφυλλίδη: Νοσταλγώντας το Μέλλον

Το Gagarin 205 παρουσιάζει ένα μεγάλο αφιέρωμα στον Νίκο Τριανταφυλλίδη. Μια περίτρανη απόδειξη πως το αυτόνομο, αντισυμβατικό έργο του είναι πάντα παρόν και απόλυτα συναισθηματικό, διαπερνά τον πεπερασμένο χωροχρόνο και τελικά κατακτά τη δική του «καλλιτεχνική αθανασία» στις μνήμες και την καρδιά μας. Στη ρετροσπεκτιβα αυτή το κοινό θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει επιλεγμένα έργα της φιλμογραφίας του σκηνοθέτη με ελεύθερη είσοδο. *Gagarin 205, Λιοσίων 205, 16.00-01.00. Είσοδος: ελεύθερη. Για το αναλυτικό πρόγραμμα επισκεφτείτε το gagarin205.gr*

13/9 - A Love Supreme Live - Takis Paterelis Quartet

Το «A Love Supreme» είναι το άλμπουμ σταθμός στην πορεία του σαξοφωνίστα John Coltrane. Πρόκειται για ένα θρησκευτικό ύμνο, στη βάση του οποίου στέκεται η υπέρτατη αγάπη για την ύπαρξη. Την Πέμπτη 13/9 βυθιζόμαστε στον κόσμο του από το κατεξοχήν κατάλληλο κουαρτέτο του Τάκη Πατερέλη στον κήπο του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών. *Κήπος Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 20.30. Είσοδος: €10-12*

13/9 - Music Escapades: Someone Who Is'nt Me & Lip Forensics

Τον Σεπτέμβριο τα Music Escapades του ΚΠΙΣΝ συνεχίζουν να εξερευνούν και να αναδεικνύουν τη σύγχρονη ελληνική εναλλακτική μουσική σκηνή και μας προτείνουν δύο διαφορετικά μουσικά σύνολα σε έναν ιδιαίτερο συνδυασμό. Οι S.W.I.M. (Someone Who Isn't Me) έρχονται να μοιραστούν την αδυναμία τους στα αναλογικά και toy-synths, τις χαστικές κιθάρες, τα ψεύτικα βιολιά, τα γυναικεία φωνητικά και τα περιέργα ρυθμικά σχήματα. Στο πλευρό των S.W.I.M. εμφανίζονται οι Lip Forensics, το ηλεκτρονικό ντουέτο των Zade και Ekelon με μια ιδιαίτερη αδυναμία στα στραβοκομμένα beats και τις ημιτονοειδείς μπασογραμμές σε μία προσπάθεια να αναπαραστήσουν το soundtrack των αγαπημένων τους σκηνών εγκλήματος. *Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Λεωφ. Συγγρού 364, 21.00. Είσοδος: ελεύθερη*

14/9 & 15/9 - ΨΧ 2018 - Φεστιβάλ νέας ελληνικής ψυχεδελικής μουσικής

Για μία ακόμα χρονιά το ΨΧ, το φεστιβάλ ψυχεδελικής μουσικής που στοχεύει στην προώθηση και διάδοση ενός νέου ήχου με ψυχεδελικές αναφορές, επιστρέφει στο Ρομάντσο. Το πέμπτο στη σειρά φεστιβάλ αποτελεί ένα διήμερο αφιέρωμα στη νέα ελληνική ψυχεδελική μουσική και δίνει το καθιερωμένο ραντεβού στην αρχή της σεζόν, με μερικά από τα πιο επίκαιρα και δραστήρια ονόματα της εγχώριας σκηνής, στην καρδιά της πόλης. Εμφανίζονται οι: The Noise Figures, CHICKN, Electric Feat, HEX, Jay Glass Dubs, My Wet Calvin, Dervisis και ΕΤΕ. *Ρομάντσο, Αναξαγόρα 3-5, 21.00. Είσοδος: €6 ανά ημέρα & €10 διήμερο*

14/9 - The Last Drive - Nightstalker

Δύο θρυλικές μπάντες ανεβαίνουν στη σκηνή της Τεχνόπολης για μια rock'n'roll γιορτή όλων των street tribes. Παιδιά της πόλης, του ήλιου και του δρόμου, οι Last Drive και οι Nightstalker δεν χρειάζονται συστάσεις, υπηρετούν και παραμένουν στην ουσία του rock attitude ως στάση ζωής πάνω από 30 χρόνια. Με την αδερφική σχέση που τους ενώνει εμφανίζονται σε μια βραδιά που θα τραντάξει συθέμελα το κέντρο της Αθήνας. Μαζί τους οι ασταμάτητα γκαζωμένοι Black Hat Bones. *Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων, Πειραιώς 100, Γκάζι. Οι πόρτες ανοίγουν στις 19.00. Είσοδος: €12-14*

15/9 - Afrika Bambaataa + DJ Booker, Stiko & Wag

Ο Afrika Bambaataa, ένας από τους επιδραστικότερους hip-hop καλλιτέχνες όλων των εποχών για πρώτη φορά στο six d.o.g.s. Μαζί του σε intro set οι Stiko & Wag, τα δύο μέλη των Αθηναίων Antilopes, που συνερ-

γάζονται στα πεδία του djing και της μουσικής παραγωγής. Χρέη closing θα αναλάβει ο Θεσσαλονικιός DJ Booker, πρώην μέλος των Active Member. *six d.o.g.s, Αβραμώτου 6-8, 22:00. Είσοδος: €12-15*

19-30/9 - 24ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας Νύχτες Πρεμιέρας

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας «Νύχτες Πρεμιέρας», η μεγαλύτερη κινηματογραφική γιορτή της πόλης, επιστρέφει για 24η χρονιά στο καθιερωμένο φθινοπωρινό ραντεβού του, από τις 19 έως τις 30 Σεπτεμβρίου, μεταμορφώνοντας το κέντρο της Αθήνας σε μία δεκαήμερη κινηματογραφική γιορτή, με τις πιο συζητημένες πρεμιέρες της χρονιάς, μοναδικά αφιερώματα, πολυαναμενόμενα μουσικά φιλμ, την καλύτερη σοδειά των ετήσιων ντοκιμαντέρ αλλά και παράλληλες εκδηλώσεις, όπως masterclass, συνυαλίες, πάρτι, ειδικές προβολές και πολλές άλλες εκπλήξεις. *Περισσότερες πληροφορίες βρείτε στις ιστοσελίδες www.cinemamagazine.gr, www.aiff.gr*

21/9 - A Tribute to Leonard Cohen with Nalysa Green, Sugahspank!, Lou is

Μία μαγική νύχτα αφιερωμένη στον Leonard Cohen στον κήπο του Μεγάρου Μουσικής. Την ημέρα που ο Leonard Cohen θα γινόταν 84, τρεις νέες τραγουδίστριες ερμηνεύουν τα τραγούδια που έχει σφραγίσει ο ίδιος με τη χαρακτηριστική βαριά φωνή του, με τη συνοδεία τριών εξαιρετικών μουσικών. Η Nalysa Green, η Sugahspank! και η Lou is θα μας ταξιδέψουν με τις ξεχωριστές φωνές τους στο θαυμαστό σύμπαν του Leonard Cohen. *Κήπος Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 20.30. Είσοδος: €10-12*

21/9 - Διώροφο #threedaysinaegina afterparty στο Χοροστάσιο

Περίπου ενάμιση μήνα μετά το αξέχαστο #threedaysinaegina του περασμένου Ιουλίου, ο Κορμωράνος και τα Περδικιώτικα φιλοξενούν το επίσημο afterparty του τριήμερου στην Αθήνα την Παρασκευή 21/9, στα δύο stages του Χοροστασίου (ταράτσα και κλαμπ), με μαραθώνιο dj line-up. *Χοροστάσιον, Σκουλενίου 2B, 21.00. Είσοδος: ελεύθερη*



John Coltrane



Takis Paterelis Quartet



The Chemical Brothers



A Tribute to Leonard Cohen with Nalysa Green, Sugahspank!, Lou is

- ΦΙΛΙΠΠΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ



S.W.I.M.



Last Drive



Lip Forensics